



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per le Marche*  
Direzione Generale

**Ai      Dirigenti scolastici  
della REGIONE MARCHE  
LORO SEDI**

**E,p.c. Ai      Dirigenti Uffici d'ambito  
Territoriale IV –V – VI –VII  
LORO PEO**

**OGGETTO: A1.4\_PN1819\_29 Collaborazioni iniziative di educazione musicale. Settimana nazionale della musica a scuola: dal 13 al 19 maggio 2019.**

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, promuove anche quest'anno iniziative di sostegno alla pratica musicale della quale ne riconosce la particolare valenza educativa e formativa. La pratica musicale contribuisce infatti alla crescita equilibrata della persona attraverso una più armoniosa utilizzazione delle varie capacità della mente umana, favorisce l'apprendimento di tutte le discipline.

Sulla base delle indicazioni e delle proposte pervenute dal Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della Musica per tutti gli studenti, presieduto dal Prof. Luigi Berlinguer, il Ministero continua nello sviluppo di programmi di ricerca volti a costruire esperienze di pratica musicale che abbiano il carattere della trasferibilità sul piano didattico e su quello organizzativo, programmi sostenuti da significativi interventi formativi per docenti di musica di ogni ordine e grado.

Vi è un quadro normativo e culturale coerente a livello nazionale ed europeo, nel quale si inseriscono le iniziative oggetto di questa nota. Un quadro, nell'ambito dei processi di innovazione ordinamentale, che ha visto a seguito dell'emanazione della Legge 107/15 l'impegno del Ministero a promuovere quelle iniziative mirate in particolare a restituire il senso di continuità dell'insegnamento della pratica musicale in tutti gli ordini e gradi di scuola.

Il Ministero nell'anno 2018, a seguito della pubblicazione del D.lvo 13 aprile 2017 n.60, che contiene norme sulla promozione della cultura umanistica, il sapere artistico e la pratica delle arti, la valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e il sostegno della creatività e del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 dicembre 2017 - Adozione del Piano delle arti - ha ulteriormente confermato la volontà di attuazione del quadro normativo già delineato nella Legge 107/15 attraverso l'emanazione dei seguenti provvedimenti:

201902210903\_A1.4\_PN1819\_29 Collaborazioni iniziative educazione musicale\_ Settimana nazionale della musica a scuola\_lettera

Via XXV Aprile, 19,60125 Ancona - Codice IPA: m\_pi

Pec: [drma@postacert.istruzione.it](mailto:drma@postacert.istruzione.it) – E-mail: [direzione-marche@istruzione.it](mailto:direzione-marche@istruzione.it)

Codice univoco per la fatturazione elettronica: YUSJ56 per la contabilità generale, DBOURO per quella ordinaria

Tel.: 071/22951-2295415 – CF: 80007610423

Sito internet: [www.marche.istruzione.it](http://www.marche.istruzione.it)



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per le Marche*  
Direzione Generale

- il D.M. n. 382 dell'11 maggio 2018 - Armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico-musicale, in applicazione dei commi 2, 3, 4 e 6 dell'art. 15 del decreto legislativo n. 60 del 13 aprile 2017;
- gli Avvisi pubblici AOODPIT 921 del 6 giugno 2018 e AOODPIT 1464 del 19 ottobre 2018 che definiscono le finalità, i requisiti e le caratteristiche tecniche richiesti per le proposte progettuali di cui al punto 5 e 6 dell'Allegato A del D.P.C.M. 30 dicembre 2017 (Piano triennale delle arti) e ne ripartiscono i finanziamenti.

Nella cornice qui delineata si inserisce l'organizzazione anche per il 2019 della **"Settimana nazionale della musica a scuola"** che viene fissata dal 13 al 19 maggio 2019: si tratta di un'iniziativa con la quale le scuole possono usufruire di un ragionato momento di visibilità sul territorio e possono così far percepire alla società l'importanza delle attività musicali che esse realizzano nel corso dell'anno scolastico. È evidente che queste attività non si risolvono nella occasione straordinaria della esibizione programmata per la "Settimana della musica", ma trovano in essa il punto di approdo di ordinari percorsi di apprendimento caratterizzati, sia da sviluppo continuo, sia da stabile sedimentazione nel curriculum e, di conseguenza, nella crescita personale di tutti gli allievi.

Si rappresenta pertanto l'opportunità affinché la settimana dal 7 al 12 maggio 2018 venga dedicata a iniziative nelle quali le scuole possano far conoscere le esperienze musicali svolte nel corrente anno scolastico.

L'organizzazione degli eventi è affidata alle libere determinazioni delle istituzioni scolastiche che potranno svolgerli sia all'interno delle scuole, sia fuori, ma sarà in ogni caso opportuno che, in ragione delle finalità indicate, essi vedano il coinvolgimento dei genitori e di tutte le forze sociali e culturali esterne alla scuola, tanto pubbliche che private.

Questo USR si rende disponibile a facilitare le iniziative sollecitando anche la partecipazione attiva degli enti musicali, dei Conservatori di musica, e di tutti i soggetti pubblici o privati, associati o singoli, operanti sul territorio per la promozione della musica.

Il Coordinatore del programma progetti nazionali avvalendosi della collaborazione del docente comandato per i progetti nazionali responsabile dell'educazione musicale, raccoglierà le **esperienze significative delle scuole** che ne daranno comunicazione riportando il codice di Progetto **A1.4\_PN1819\_29 Collaborazioni iniziative educazione musicale\_ Settimana nazionale della musica** via email al seguente indirizzo: [direzione-marche@istruzione.it](mailto:direzione-marche@istruzione.it).

Saranno segnalate al Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica, quelle esperienze che, muovendosi sulla base dei processi innovativi in atto, possano costituire una significativa testimonianza del lavoro svolto e un utile riferimento per il rinnovamento del sistema scolastico.

Inoltre anche nel corrente anno scolastico, il **Ministero**, per fornire un concreto segnale dell'importanza strategica che annette alla pratica musicale come fattore educativo dei giovani,



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per le Marche*  
Direzione Generale

**promuove Cremona dal 13 al 19 maggio 2019 l'organizzazione della "XXX Rassegna Musicale Nazionale"** degli ensemble orchestrali e cori delle scuole pubbliche di ogni ordine e grado e del settore AFAM, per la partecipazione alla quale si veda l'allegato file 201902210833A1.4\_PN1819\_29 Collaborazioni iniziative educazione musicale \_ Settimana nazionale della musica a scuola\_ Regolamento XXX Rassegna Musicale Nazionale.

ALLEGATI N.3:

201902210833 A1.4\_PN1819\_29 Collaborazioni iniziative educazione musicale Settimana nazionale della musica a scuola\_Regolamento XXX Rassegna Musicale

201902210831 A1.4\_PN1819\_29 Collaborazioni iniziative educazione musicale\_Settimana nazionale della musica a scuola\_All\_A

201902210832 A1.4\_PN1819\_29 Collaborazioni iniziative educazione musicale\_Settimana nazionale della musica a scuola\_All\_B

IL DIRETTORE GENERALE  
Marco Ugo Filisetti

201902210903\_A1.4\_PN1819\_29 Collaborazioni iniziative educazione musicale\_Settimana nazionale della musica a scuola\_lettera

Via XXV Aprile, 19,60125 Ancona - Codice IPA: m\_pi

Pec: [drma@postacert.istruzione.it](mailto:drma@postacert.istruzione.it) – E-mail: [direzione-marche@istruzione.it](mailto:direzione-marche@istruzione.it)

Codice univoco per la fatturazione elettronica: YUSJ56 per la contabilità generale, DBOUR0 per quella ordinaria

Tel.: 071/22951-2295415 – CF: 80007610423

Sito internet: [www.marche.istruzione.it](http://www.marche.istruzione.it)

## MUSICA AD ARTE

### 30° Rassegna Nazionale

Scuole secondarie di I grado a Indirizzo musicale - Licei musicali e settore AFAM

Cremona 13-19 maggio 2019

### SCHEDA D'ISCRIZIONE (Allegato A)

(Partecipazione alla Rassegna)

Da inviare entro il 15 aprile 2019 all'indirizzo [rassegnanazionalecremona@istitutostradivari.it](mailto:rassegnanazionalecremona@istitutostradivari.it)

Nome della Scuola.....

Indirizzo.....

Tel. .... Fax .....

e-mail della scuola.....

Referente Responsabile.....

e-mail ..... cell .....

Copertura assicurativa sugli infortuni e responsabilità civile dei partecipanti n.....

Nominativo dell'Assicurazione.....

Firma del Dirigente scolastico.....

(barrare la/le caselle interessate)

- ☐ Scuola secondaria 1° grado ad indirizzo musicale  
☐ Liceo musicale  
☐ AFAM

- ☐ Necessita di pernottamento per n. notti: .....  
☐ Non necessita di pernottamento

L'iscrizione verrà confermata in base all'ordine di arrivo (i primi 20 gruppi musicali scolastici) e terrà conto delle richieste relative ai giorni, nei limiti consentiti dalle disponibilità di accoglienza delle stesse.

Esprimere la propria preferenza relativamente al giorno in cui poter collocare la propria esibizione:

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> lunedì 13 maggio 2019<br>(CONCERTO<br>APERTURA PIAZZA<br>DUOMO) ORE 18 | <input type="checkbox"/> mercoledì 15 maggio<br>2019 | <input type="checkbox"/> sabato 18 maggio<br>2019   |
| <input type="checkbox"/> martedì 14 maggio<br>2019  | <input type="checkbox"/> giovedì 16 maggio<br>2019   | <input type="checkbox"/> domenica 19 maggio<br>2019 |
|   | <input type="checkbox"/> venerdì 17 maggio<br>2019   |   |

Le esibizioni si svolgeranno prevalentemente nel pomeriggio. Al mattino e alla sera dello stesso giorno a tutti i partecipanti saranno proposte attività di tipo didattico scelte tra le realtà culturali che la città offre (seguirà programma dettagliato).

## SCHEDA TECNICA

Denominazione gruppo partecipante.....

Nominativo direttore/i del gruppo: .....

Nominativi docenti coinvolti:

.....

.....

.....

.....

Numero dei componenti del gruppo musicale/ Orchestra : .....

Elenco strumenti che compongono il gruppo musicale/Orchestra :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Elencare i brani in ordine cronologico:

	<b>Titolo del brano</b>	<b>Nome e cognome autore</b>	<b>Durata del brano</b>
<b>1</b>			
<b>2</b>			
<b>3</b>			
<b>4</b>			
<b>5</b>			
<b>6</b>			

Breve curriculum del gruppo musicale/orchestra :

.....

.....

.....

**AII.B**

**DICHIARAZIONE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO RELATIVA ALLA LIBERATORIA PER LA  
RIPRESA VIDEO E IMMAGINI**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Dirigente Scolastico Rappresentante Legale dell'Istituto

\_\_\_\_\_

**ATTESTA**

Di avere agli atti della istituzione scolastica il consenso dei genitori  
a trattare i dati personali e a utilizzare le riprese video e le fotografie relative al/alla figlio/a  
partecipante alla XXX Rassegna Musicale Nazionale delle SMIM, dei Licei Musicali e del settore  
AFAM che si svolgerà dal 13 al 19 maggio 2019 ovvero per le finalità legate a tutti gli eventi  
compresi nella manifestazione, ivi compresa la pubblicazione nei siti ufficiali di riprese video e/o  
fotografiche relative ad eventi collettivi realizzati, per tutta la durata della rassegna.

Data

*Firma del Dirigente Scolastico*

\_\_\_\_\_



**XXX RASSEGNA MUSICALE NAZIONALE**

**delle scuole ad indirizzo musicale**

**"MUSICA AD ARTE"**

**Cremona 13-19 Maggio 2019**

**REGOLAMENTO**

**Art.1** Il Liceo musicale statale "A. Stradivari" di Cremona, capofila della Rete musicale scolastica della provincia di Cremona "Piazza Stradivari" eUSR per la Lombardia, in collaborazione con il Comune di Cremona, assessorato alle Politiche Educative, la Camera di Commercio di Cremona e con il MIUR-Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti, organizzano la XXX Rassegna Nazionale delle Scuole ad Indirizzo Musicale.

**Art.2** La rassegna prevede l'esibizione di ensemble orchestrali e cori delle scuole pubbliche di ogni ordine e grado e del settore AFAM che dichiareranno la disponibilità alla partecipazione e che si iscriveranno secondo le modalità di cui agli artt. 4, 5, 6 del presente Bando.

La rassegna si svolgerà **dal 13 al 19 Maggio 2019** presso la Città di Cremona.

Durante la settimana, gli alunni e i docenti partecipanti alla rassegna potranno seguire gratuitamente concerti, workshop e seminari. Palcoscenico dei gruppi orchestrali saranno i luoghi d'arte della città e del territorio: musei, teatri, sale, parchi, cortili e palazzi, piazze e altri luoghi di cultura.

Le Istituzioni Scolastiche iscritte sono invitate a partecipare al grande concerto d'apertura, che si terrà **lunedì 13 maggio 2019, alle ore 18.00**, in Piazza del Duomo a Cremona, con la partecipazione di tutte le SMIM del territorio cremonese e del Liceo Musicale di Cremona.

**Art. 3** Il programma di tutte le attività collaterali nonché le parti relative al repertorio scelto per il concerto d'apertura saranno disponibili nelle apposite sezioni dei siti [www.istitutostradivari.it](http://www.istitutostradivari.it) e [www.ustcremona.it](http://www.ustcremona.it) a partire dal 15/02/2019

**Art. 4** Le iscrizioni dovranno essere redatte sull'apposito modulo, allegato a questo Regolamento oppure scaricabile dai seguenti siti: [www.istitutostradivari.it](http://www.istitutostradivari.it) e [www.ustcremona.it](http://www.ustcremona.it)

**Art. 5** Le domande (allegato A al presente regolamento) dovranno pervenire **ENTRO il 15 APRILE 2019**, via mail all'indirizzo [rassegnanazionalecremona@istitutostradivari.it](mailto:rassegnanazionalecremona@istitutostradivari.it) portando in oggetto la seguente dicitura: "ISCRIZIONI XXX Rassegna Musicale Nazionale".

**Art. 6** Il modulo di iscrizione dovrà essere compilato in forma chiara, leggibile e non manoscritta. Dovrà essere obbligatoriamente segnalata l'esistenza della copertura assicurativa sugli infortuni e responsabilità civile dei partecipanti

**Art. 7** Il calendario, con le date, gli orari e i luoghi delle esibizioni, le modalità organizzative del concerto di apertura e gli orari delle prove, sarà pubblicato a partire dal 30 APRILE 2019, sui siti web [www.istitutostradivari.it](http://www.istitutostradivari.it) e [www.ustcremona.it](http://www.ustcremona.it)

**Art. 8** Ogni Istituzione Scolastica avrà a disposizione 30 minuti ca., di cui 10 min. per sistemazione e prova acustica, 20 min. per l'esecuzione del programma musicale presentato. Il repertorio è a libera scelta.

**Art. 9** Le Istituzioni Scolastiche partecipanti dovranno provvedere in proprio alle spese di viaggio e permanenza, ai leggi, ai poggiapiedi e dovranno portare con sé la propria strumentazione. Gli ensemble strumentali e/o i cori avranno a disposizione un pianoforte digitale, timpani, batteria. L'amplificazione sarà a disposizione solo per le esecuzioni all'aperto con relativo Service Audio comprensivo di mixer, microfoni panoramici e direzionali, casse acustiche. Nelle sale da concerto non è prevista l'amplificazione mentre sul palcoscenico del Teatro Ponchielli sarà montata la camera acustica.

**Art. 10** A tutti i partecipanti sarà rilasciato l'attestato di partecipazione.

**Art. 11** In caso di registrazioni audio-video effettuate durante la rassegna, i partecipanti non avranno diritto ad alcun compenso; tale materiale potrà essere utilizzato dall'Organizzazione unicamente per scopi promozionali e divulgativi relativi alla Rassegna medesima. A tale scopo si richiede di allegare alla scheda di adesione la liberatoria, debitamente firmata dal Dirigente Scolastico, attestante il consenso da parte dei genitori per eventuali riprese audio e video (Allegato B).

**Art. 12** Per informazioni:

- **Prof. Gianluigi Bencivenga** - Coordinamento artistico della Rassegna e Coordinatore della Rete scolastica musicale Piazza Stradivari [retepiazzastradivari@gmail.com](mailto:retepiazzastradivari@gmail.com) - cell. 3349171995
- **Prof. Ciro Fiorentino** - Coordinamento artistico della Rassegna e Coordinatore delle Scuole secondarie di primo grado a Indirizzo Musicale dell'USR per la Lombardia [info@cirofiorentino.com](mailto:info@cirofiorentino.com) - cell. 392 5837523
- **Prof.ssa Cinzia Rogna** – Docente Liceo Musicale Stradivari [rogna@istitutostradivari.it](mailto:rogna@istitutostradivari.it) - cell. 338 4812665
- **Sig.ra Linda Signorini** – DSGA Liceo Musicale Stradivari 0372 38689 [dsga@istitutostradivari.it](mailto:dsga@istitutostradivari.it) - Supporto tecnico - amministrativo

I contatti utili per informazioni relative ad esigenze ricettive, prenotazioni alberghiere, servizi turistici, guide e itinerari, etc ..., saranno riportati tempestivamente sul sito [www.turismocremona.it](http://www.turismocremona.it) nella sezione XXX Rassegna Nazionale Musicale e all'indirizzo mail [info.turismo@comune.cremona.it](mailto:info.turismo@comune.cremona.it)



Sarà inoltre possibile contattare:

- **Dott.ssa Annalisa Spadolini** - Referente nazionale MIUR Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica [annalisa.spadolini@istruzione.it](mailto:annalisa.spadolini@istruzione.it) - 06 5849 2405 – 5438
- **Prof. Daniele Carlo Pitturelli** – Dirigente Scolastico IIS Stradivari di Cremona – 0372 38689 [dirigente@istitutostradivari.it](mailto:dirigente@istitutostradivari.it)
- **Dott. Vincenzo Cubelli** – USR per la Lombardia [vincenzo.cubelli@istruzione.it](mailto:vincenzo.cubelli@istruzione.it)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(Prof. Daniele Carlo Pitturelli)

